



Escrever uma composição sobre um livro

Esta ficha está desenhada para o ajudar a escrever informes a respeito dos livros que leia durante a vida académica ou de maneira autónoma. Trata os aspetos da escritura:

- Passos a seguir quando escreva uma redação, resumo, composição ou recensão.
- O uso de tempos verbais e vocabulário relacionado com este tipo de composições

Passos a seguir quando escreva uma composição.

1. Reunir e preparar a informação.

Pense na pergunta que vai responder e tome algum tempo para pensar em ideias que poderia incluir na sua resposta. Aponte-as num papel, não se importe a respeito da gramática ou de ordenar a informação – pode fazê-lo mais tarde. Não tem que incluir todas estas ideias na redação final.

2. Organizar

Pense a respeito da ordem em que vai apresentar a informação. Quantos parágrafos? Qual é o título de cada parágrafo? Qual é a ordem apropriada para os parágrafos? Qual é a ordem adequada para as ideias em cada parágrafo?

3. Primeiro rascunho

Escreva a sua primeira versão seguindo o plano que decidiu após os dois primeiros passos.

4. Revisão / Edição

Há três coisas a comprovar aqui:

- Organização: Incluiu o número de parágrafos que num princípio tinha decidido? O conteúdo de cada parágrafo corresponde com o tema? Há uma progressão de ideias ao longo da redação?
- Linguagem: Usou os tempos adequados? Comprove qualquer dúvida que possa ter a respeito da ortografia no dicionário. Pontuação. Usou pronomes para evitar repetições? Ordem das palavras. Vocabulário – tenha cuidado quando use um dicionário bilingue. Se for possível procure o vocabulário novo num dicionário monolíngue.
- Comprimento: É comprido ou curto a mais? Que informação se poderia eliminar ou incluir?

5. Rascunho final.

Escreva de novo a redação incorporando as mudanças que tenha decidido no ponto 4. Antes de entregá-la, leia-a mais uma vez para corrigir possíveis erros.

O uso de tempos verbais e vocabulário relacionado com este tipo de redações.

Tempos verbais.

Ao contar a história dum livro, peça de teatro ou filme ou ao fazer uma crítica sobre eles, empregamos o presente como o principal tempo narrativo.



Escrever uma composição sobre um livro

Não tente responder estas perguntas sem ter feito a primeira parte da folha de trabalho, que analisa como planificar, organizar e escrever um informe a respeito de um livro assim como da linguagem útil para este tipo de redação. Se já o fez, não esqueça referir-se a ele enquanto faz este exercício. Se já escreveu um informe sobre um livro distinto, não esqueça dar uma vista de olhos para evitar repetir os mesmos erros ou usar expressões que eram úteis. Pode também consultar o material para praticar a escrita num manual da (auto)aprendizagem.

Informe sobre um livro.

Acabou de ler um livro. Consulte a ficha de trabalho para o ajudar a escrever um informe sobre o livro. Poderia incluir a seguinte informação. (Necessita decidir a respeito do que incluir, não tudo, e a ordem de inclusão).

- Título / autor / data / ambientação / personagens principais
- Resumo do argumento (3 ou 4 frases)
- Uma personagem de quem gostou (ou não)
- Uma parte do livro da qual gostou (ou não)
- Se pensa que o livro tem uma mensagem, qual é?, concorda?
- A sua opinião do livro.
- Exemplo dos conteúdos linguísticos que aprendeu enquanto estava a ler.

Por favor não se estenda em mais de 300 palavras. O informe ideal seria de, aproximadamente, 250 palavras. Se logo após escrever o primeiro rascunho, acha que é demasiado comprido, apague algumas partes.