

Jogo do assassino

O professor pede as pessoas para fecharem os olhos e dá uma volta atrás deles a dizer: vou marcar o assassino/ a assassina com um toque nas costas. Nesse momento, o assassino fica marcado e só ele sabe o seu papel no drama.

Feito isto, dá outra volta e diz: vou marcar o polícia / a polícia com um toque nas costas. Nesse momento, o polícia fica marcado e só ele sabe o papel no drama.

Depois, as pessoas devem tentar encontrar o(a) assassino(a) para o qual podem desconfiar de atitudes estranhas, ruídos que ouvirem, especular sobre a escolha do sotor...

Feito isto a cidade dorme (as pessoas fecham os olhos) e o assassino acorda matando uma ou duas pessoas com o dedo. Depois é a vez do(a) polícia de desconfiar de duas pessoas sendo que o professor lhe indicará com um movimento de cabeça se as suas suspeitas estão certas. Acabado isto, a cidade acorda e anunciada a identidade dos cadáveres (que já não podem falar mais) continua o jogo com novas mortes se preciso até as pessoas chegarem a um acordo sobre quem pode ser o(a) assassino(a).

O jogo acaba e ganha o assassino se não for descoberto e o resto se derem com o assassino certo.